

Museum Nord arrangerer



# Nordlandsseminaret

Digitale løsninger for fremtidig,  
museal formidling



23+24 September 2021

Nyvågar Rorbuhotell, Kabelvåg



Siden koronatider praksis mot digital formidling har endret seg. Hvordan vil fremtidens museum se ut? Hvordan kan vi benytte teknologiske muligheter best? Hvordan kan vi skape ekte samtaler om temaene som er relevant?

Dette seminaret vil se på flere museale og akademiske områder, gi eksempler på virtuelt innhold og skape en arena for diskusjon. En ny digital applikasjon som har blitt laget som en del av internasjonale CINE prosjektet vil bli vises frem i Storvågan.

På slutten av seminaret håper vi at vi vil ha fått forståelse for digitale muligheter for fremtiden og hvordan museer kan integrere digital teknologi i sitt arbeid. Vi skal også se på muligheten å publisere innhold av seminaret i en publikasjon.

Vi takker Nordland Fylkeskommune for å støtte dette seminaret.

## Kontakt

Anna Vermehren

FoU-leder og fagansvarlig forskning

[anna.vermehren@museumnord.no](mailto:anna.vermehren@museumnord.no)

90361053

# Program

## Torsdag, 23. September 2021

- 12.00 Lunch, Nyvågar Rorbuhotell
- 13.00 **Geir Are Johansen**, Museum Nord - Introduksjon "Digitale Løsninger for fremtidig, museal formidling"  
**Liv Bjelland**, Kulturrådet - digitale strategier for museums sektoren
- 13.15 Hvert museum presenterer sitt digitale program og hvordan de har brukt digital teknologi i sitt arbeid. Hvilke digitale teknologier bruker deres museum? Hvordan har covid19 endret praksis deres? Hva ser dere på som viktig i fremtiden?  
Moderert av **Svein Ingvoll Pedersen**.
- ❖ **Helgeland Museum**: Helgeland Museum- Formidling & Digitale Verktøy, og blir holdt av Katrine Remmen Wiken, avdelingsleder ved Helgeland Museum Vefsn, 20 minutter
  - ❖ **Nordlandsmuseet**: "Vandringen.no" en location-based outdoor app, Hedi Fagervik, Nordlandsmuseet; Life-steaming events - evaluering med eks. Hamsunsenteret, 20 minutter
  - ❖ **Sør Troms Museum**: Digital formidling. Hva gjorde vi da koronaen slo til, hvilke målgrupper nådde vi fram til og hva betyr erfaringene for fremtiden? Mona Høydahl og Ingrid Moe, 20 minutter
  - ❖ **Narvik Krigsmuseum**: Digital plattform i Krigsmuseum og planer, 15 minutter
  - ❖ **Luffartsmuseum** presentere sine digitale formidlingserfaringer: en app med skriftlig og muntlig informasjon om våre utstillinger og gjenstander i form av 3 ulike løyper, og flere podkaster gjennom Museumspodden. Emirhan Sozan, 20 minutter
  - ❖ **Museum Nord**: Digital formidling i Museum Nord og kort refleksjon; presentasjon av CINE
- 15.15 Pause & Kaffe
- 15.30 CINE case study Vågar - en ny digital app
- Introduksjon og bakgrunn med **Anna Vermehren**, Museum Nord; **Prof Gunnar Liestøl**, Universitet i Oslo  
Gåtur Storvågan (1t): Omvisning med Gunnar Liestøl - 30 min
- 17.00 Eksternt perspektiv (40 minutter) + diskusjon
- Prof Palmyre Pierroux**, førsteamanuensis ved Institutt for pedagogikk ved Universitetet i Oslo (UiO) Title tbc - perspective on learning through digital means
- 19.00 Museum Nord inviterer til Middag, Nyvågar Rorbuhotell

## Fredag, 24. September 2021

9.00 Workshop: Digitale Løsninger for fremtidig, museal formidling.  
Introduisert av [Anna Vermehren](#), moderert av [Svein Ingvoll Pedersen](#).

- ❖ Oppsummering: Hvor er vi i dag med digitale formidling i museene i Nordland?
- ❖ Digitale Planer i museene.
- ❖ Veien videre: en tenketank for å utforme nye ideer.

10.30 Pause & Kaffe

10.45 Eksterne perspektiver (20 minutter) + diskusjon

[Gemma Goodall](#), forsker - Sense Garden "inkludering" mellom digitale løsninger.

[Adrian A. Kristiansen](#), phd. kandidat ved Handelshøgskolen ved Nord Universitetet, og [Øystein Jensen](#), professor (innen turisme) ved Norsk Hotellhøgskole, Universitetet i Stavanger.

Virtual game tours – et aktuelt virkemiddel for museal formidling? Vi tar utgangspunktet i caset Assassin Creeds discovery tours (et verdenskjent virtuell digitalt spill) og versjonene som tar utgangspunkt i virtuelle reiser til Ancient Greece, til Roma og et som omfatter vikinger Lofoten. Ut fra dette vil vi diskutere om/hvordan dette har overføringsverdi og er relevant for museal/historisk formidling og som eventuell pådriver for besøk hvor digitale reiser refererer seg til virkelige steder og deres historie.

[Anders Sundnes Løvlie](#), Associate Professor ved Universitetet i København.  
Designing hybrid museum experiences (video link)

12.15 Oppsummering og veien videre

- ❖ Oppsummere våre behov og visjon. Er det områder hvor vi kunne / ønsker å jobbe sammen?
- ❖ Neste års seminar: hva som vil være interessant å ta opp. Hvilken retning, samarbeidspartnere, nettverk?

12.45 Lunch, Nyvågar Rorbuhotell

### Praktisk

Sted: Nordlandsseminaret holdes på [Nyvågar Rorbuhotell](#), Stolvåganveien 26, 8310 Kabelvåg. Vennligst bestill ditt eget rom / bestill for din museum (tlf: 76 06 97 00).  
Smittevern hensyn i forbindelse med Covid-19 må oppfølges.

Museum Nord dekker kostnadene for arrangementslokaler, kaffepauser og inviterer til middag. Lunsj bør betales av deltakerne selv.